

Рабочая программа по родной литературе

Пояснительная записка

Рабочая программа «по родной литературе» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования по литературному чтению, Концепции духовно- нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, программы начального общего образования по литературному чтению.

Цели и задачи

Содержание, задачи, формы работы выстроены в соответствии с основными задачами предмета «**Родная литература**» и ориентированы на совершенствование всех видов речевой деятельности младшего школьника (слушание, чтение, говорение, письмо, различные виды пересказа), а также способствуют более глубокому знакомству учащихся начальной школы с богатым миром отечественной и зарубежной детской литературы, на развитие нравственных и эстетических чувств младшего школьника.

Цель программы организация самостоятельного чтения младших школьников как дома, так и на занятиях родной литературы

задачи:

- совершенствование навыка чтения учащихся;
- развитие их устойчивого и осознанного интереса к чтению художественной литературы;
- знакомство учащихся с детской книгой как явлением культуры, ее структурой, видами, жанрами, темами;
- формирование первичных представлений об особенностях произведений и творчества известных русских и зарубежных детских писателей;
- формирование читательских умений, необходимых для квалифицированной читательской деятельности;
- формирование основ читательской культуры, литературного вкуса младших школьников;
- выработка привычки к вдумчивому чтению, умение применять в процессе самостоятельного чтения все знания, умения и навыки, полученные на уроках литературного чтения.

- развитие воображения, литературно-творческих способностей и речи учащихся

Место курса «Родная литература» в учебном плане

Во 2, классе-1 раз в неделю (34 часа) по учебникам «Родная речь» М.В. Голованова и др., «Живое слово» З.И. Романовская.

Требования ФГОС по формированию универсальных учебных действий по работе с книгой

Библиографическая культура является важной составляющей литературного развития согласно требованиям ФГОС .

Выпускник научится:

- *ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги;*
- *самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;*
- *составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на литературное произведение по заданному образцу;*

пользоваться алфавитным каталогом, самостоятельно пользоваться соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

воспринимать на слух и понимать различные виды сообщений (бытового характера, художественные и информационные тексты);

- *осознанно читать тексты с целью удовлетворения интереса, приобретения читательского опыта, освоения и использования информации;*
- *использовать такие виды чтения, как ознакомительное, изучающее, поисковое; осознавать цель чтения и выбирать в соответствии с ней нужный вид чтения;*
- *работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица, диаграмма, схема);*

- *ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках*

Выпускник получит возможность научиться:

- *ориентироваться в мире Детской литературы на основе знакомства с выдающимися произведениями классической и современной отечественной и зарубежной литературы;*
- *определять предпочтительный круг чтения, исходя из собственных интересов и познавательных потребностей;*
- *писать отзыв о прочитанной книге;*
- *работать с тематическим каталогом;*
- *работать с детской периодикой*

Используемая литература

- ФГОС Программа «Литературное чтение» «Школа России» 2011 год -
- «Живое слово» З.И. Романовская - «Родная речь» М.В. Голованова и др.

Календарно-тематическое планирование уроков родной литературы 2 класс (1 час в неделю. Всего 34 часа)

№	дата		тема	Характеристика деятельности учащихся	Планируемые результаты (УУД)		
	пл	фак			предметные	метапредметные	личностные
1			Самые интересные книги, прочитанные летом.	<p>Принимать учебную задачу урока.</p> <p>Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>На основе названия текста определять его содержание.</p> <p>Читать текст самостоятельно.</p> <p>Сравнивать высказанные предположения с прочитанным содержанием.</p> <p>Назвать героев произведения</p>	<p>Получат представление о библиотеке, научатся рассказывать о своей домашней библиотеке.</p> <p>Учащиеся научатся различать виды</p>	<p>-принимать и сохранять учебную задачу;</p> <p>-учитывать выделенные ориентиры действия в новом учебном материале;</p>	<p>осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения;</p> <p>формирование потребности в систематическом чтении как</p>
2			Русские народные сказки	<p>Принимать учебную задачу урока.</p> <p>Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя</p> <p>Рассказывать по рисунку о событиях, изображённых на рисунке.</p> <p>Соотносить книги и рисунки, книги и текст</p>	<p>устного народного творчества</p> <p>Учащиеся научатся характеризовать героев сказки; определять последовательность событий</p>	<p>-использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы, для решения учебных задач;</p> <p>- осуществлять поиск необходимой информации;</p> <p>- строить понятные для партнёра высказывания;</p>	<p>средстве познания мира и самого себя;</p> <p>Оценка жизненных ситуаций и поступков героев произведения с точки зрения общечеловеческих норм</p> <p>восприятие литературного произведения как особого вида</p>
3			Сказки А. С. Пушкина	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Рассматривать портрет А.С. Пушкина.</p> <p>Рассматривать выставку книг — сказок А.С. Пушкина; выбирать из представленных на</p>			

			<p>выставке книгах знакомые. Определить название сказки на основе иллюстрации. Читать самостоятельно отрывок из сказки. Определить, из какой книги прочитанный отрывок. Выбрать, какую книгу со сказками читать и почему читать именно эту книгу</p>		<p>- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.</p>	<p>искусства; полноценное восприятие художественной литературы; эмоциональная отзывчивость на прочитанное</p>
4		Сказки русских писателей	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя Рассматривать выставку книг, выбирать из представленных на выставке книг знакомые.</p>			<p>развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;</p>
5		Рассказы, сказки, басни Л. Н. Толстого, Д. К. Ушинского	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя Воспринимать на слух художественное произведение пересказывать текст подробно, выборочно; -характеризовать героев рассказа и сказки на основе анализа их поступков, авторского отношения к ним, собственных впечатлений о герое</p>	<p>Учащиеся научатся читать стихотворение, передавая с помощью интонации настроение поэта;</p>	<p>учиться основам смыслового</p>	<p>отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;</p>

6			<p>Стихи русских поэтов об осени</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Отбирать книги на выставке в соответствии с темой раздела, рассказывать о книге с выставки Сравнивать стихотворения разных Читать вслух лирические стихотворения, передавая настроение; отражая интонацию начала и конца предложения; с опорой на знак препинания в конце предложения. Находить в стихотворении слова, которые помогают передать настроение автора, картины природы, им созданные. Наблюдать за ритмом стихотворного произведения, сравнивать ритмический рисунок разных стихотворений. поэтов на одну и ту же тему</p>	<p>различать стихотворный и прозаический тексты; наблюдать за жизнью слов в художественном тексте, объяснять интересные выражения в лирическом тексте</p> <p>Оценка жизненных ситуаций и поступков героев произведения с точки зрения общечеловеческих норм.</p>	<p>чтения поэтического текста, выделять существенную информацию; осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;</p> <p>устанавливать причинно следственные связи; строить логическую цепочку рассуждений, доказательств; воспринимать на слух художественные произведения разных жанров;</p> <p>участвовать в диалоге: слушать и понимать других, высказывать</p>	<p>развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей</p>
7			<p>Рассказы о животных В. Бианки, Н. Сладкова, Е. Чарушина</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя</p>		<p>участвовать в диалоге: слушать и понимать других, высказывать</p>	

			<p>Анализировать книги на выставке в соответствии с темой раздела.</p> <p>Воспринимать на слух художественное произведение</p> <p>Читать произведение с выражением.</p> <p>Сравнивать художественный и научно-популярный текст.</p> <p>Определять основные особенности художественного текста и основные особенности научно-популярного текста (с помощью учителя).</p> <p>Называть особенности сказок — несказок; придумывать свои собственные сказки — несказки; находить сказки — несказки, в книгах.</p> <p>Рассказывать содержание текста с опорой на иллюстрации.</p> <p>Рассказывать истории из жизни братьев наших меньших,</p> <p>выражать своё мнение при обсуждении проблемных ситуаций.</p>		свою точку зрения.	
--	--	--	--	--	--------------------	--

8		«Все наоборот» Веселые стихи Д. Хармса, А. Введенского, Ю. Владимирова и других поэтов.	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя Читать стихи с разным подтекстом, выражая удивление, радость, испуг.			
9		Стихи о детях и для детей С. Маршака, А. Барто, С. Михалкова	Отличать юмористическое произведение; находить характерные черты юмористического текста. Определять настроение автора. Объяснять смысл названия произведения.			
10		Сказки и стихи К. Чуковского	Придумывать свои заголовки. Находить слова, которые отражают характер героя.			
11		Рассказы и сказки Н. Носова	Передавать при чтении настроение стихотворения. Читать по ролям, отражая характер героя произведения.			
12		Стихи русских поэтов о зиме	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя Сравнивать стихотворения разных поэтов Читать вслух лирические стихотворения, передавая настроение; отражая интонацию начала и конца предложения; с опорой на знак препинания в			

			<p>конце предложения. Находить в стихотворении слова, которые помогают передать настроение автора, картины природы, им созданные. Наблюдать за ритмом стихотворного произведения, сравнивать ритмический рисунок разных стихотворений. поэтов на одну и ту же тему</p>			
13		Современные детские журналы	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя находить и обрабатывать информацию в соответствии с заявленной темой; создавать собственный журнал устно, описывать его оформление; -придумывать необычные вопросы для детского журнала и ответы к ним; -рисовать иллюстрации</p>			
14		«Что? Где? Когда?» энциклопедии и справочники	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя находить и обрабатывать информацию в соответствии с заявленной темой</p>			

15		Комиксы	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя сравнивать ритмический рисунок и юмористические тексты на одну и ту же тему наблюдать за жизнью слов в тексте</p>			
16		Все-все-все Алана Милна	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под</p>			
17		Творчество Э. Успенского	<p>руководством учителя Читать рассказы, стихи с разным</p>			
18		Творчество Г. Остера	<p>подтекстом, выражая удивление, радость, испуг. Отличать юмористическое произведение;</p>			
19		Рассказы В. Драгунского	<p>находить характерные черты юмористического текста. Определять настроение автора. Объяснять смысл названия произведения. Придумывать свои заголовки. Находить слова, которые отражают характер героя. Передавать при чтении настроение стихотворения. Читать по ролям, отражая характер героя произведения.</p>			

20		Сказки разных народов	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя</p> <p>сравнивать сюжеты литературных сказок разных стран; сравнивать песенки разных народов с русскими песенками, находить общее и различия; - объяснять значение незнакомых слов; -определять героев произведений;</p>			
21		Зарубежный фольклор				
22		Богатырские сказки	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя .</p> <p>Анализировать книги на выставке в соответствии с темой раздела.</p> <p>Воспринимать на слух художественное произведение</p> <p>Читать произведение с выражением.</p> <p>Сравнивать художественный и научно-популярный текст</p> <p>Читать , отражая характер героя произведения</p> <p>Находить слова, которые отражают характер героя</p>			
23		Твои защитники				
24		Стихи о весне	Принимать учебную задачу			

			урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя Сравнивать стихотворения разных Читать вслух лирические стихотворения, передавая настроение; отражая интонацию начала и конца предложения; с опорой на знак препинания в конце предложения. Находить в стихотворении слова, которые помогают передать настроение автора, картины природы, им созданные. Наблюдать за ритмом стихотворного произведения, сравнивать ритмический рисунок разных стихотворений. поэтов на одну и ту же тему			
25		Мама- главное слово	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Анализировать книги на выставке в соответствии с темой раздела. Воспринимать на слух художественное произведение Читать произведение с выражением.			

				<p>Читать , отражая характер героя произведения</p> <p>Находить слова, которые отражают характер героя</p>			
26			Литературные сказки зарубежных писателей. Сказки Ш. Перо	<p>Принимать учебную задачу урока.</p> <p>Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя</p> <p>инсценировать литературные сказки зарубежных писателей;</p> <p>-находить книги зарубежных сказочников в школьной и домашней библиотеках;</p> <p>-пересказывать подробно сказку , называть волшебные события и предметы в сказке;</p>			<p>формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности</p>
27		Сказки Г. Х. Андерсена					
28		Сказки братьев Гримм					
29		Забавные сказки Р. Киплинга					
30		Д. Родари «Приключения Чипполино.»					
31		А. Линдгрен «Малыш и Карлсон»					
32		Обобщающий урок по литературным сказкам.					
33			Сочинение «Моя любимая книга.	<p>Принимать учебную задачу урока.</p> <p>Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя</p> <p>Находить слова, которые отражают характер героя</p>			

34			Обобщающий урок. Читательская конференция.	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя проверять себя, сверяя свой ответ с текстом, и самостоятельно оценивать свои достижения.			
----	--	--	---	---	--	--	--